

cultura
SUISSE

Fachmesse für Museen,
Denkmalpflege und Kulturgüter
Salon professionnel des musées,
préservation historique et objets culturels

25. - 27. MÄRZ 2026 | Halle 550 | Zürich

Medieninformation – Zürich/Uster, 31. März 2026

5. Ausgabe der CULTURA SUISSE erfolgreich in Zürich lanciert

Die fünfte Ausgabe der **CULTURA SUISSE** fand vom 25. bis 27. März 2026 erstmals in der denkmalgeschützten Halle 550 in Zürich statt und zieht erfolgreich Bilanz. Mit **130 Ausstellenden** aus den Bereichen Museumstechnik, Denkmalpflege und Kulturgüterschutz bestätigte die Messe eindrucksvoll ihre Bedeutung als zentrale Plattform für die Erhaltung von Kulturgütern in der Schweiz.

Rund **3'700 Fachbesuchende** (+23 % gegenüber 2024) nutzten die Gelegenheit zum Austausch, Wissenstransfer, Networking und zur Entwicklung gemeinsamer Perspektiven zum Schutze des Schweizer Kulturerbes.

Vielfältiges Fachprogramm und aktuelle Themenschwerpunkte

Ergänzend zum Rahmenprogramm im Forum, boten separate Seminarbereiche zahlreiche Workshops sowie Jahresversammlungen verschiedener Fachverbände und Institutionen. Besonders gefragt waren die thematischen Halbtages-Seminare zu Themen wie Vermeidung von Schäden bei der Sanierung historischer Gebäude, Schimmelbekämpfung in Museen, Archiven und Bibliotheken, Neunutzung von Kirchen und Klöstern sowie Chancen und Risiken von KI in Museen.

Offizielle Eröffnung und fachliche Impulse

Die Messe wurde durch **Dr. Beat Eberschweiler**, Leiter Archäologie und Denkmalpflege des Kantons Zürich, eröffnet. In seinem Überblick zeigte er auf, wie vielfältig, anspruchsvoll und gesellschaftlich bedeutend die Denkmalpflege in der Schweiz ist. Sein Fazit zur Veranstaltung: «Es waren unglaublich intensive, spannende und lehrreiche Tage, besonders im persönlichen Austausch».

Starke Präsenz der Branche

Die **130 Ausstellenden**, darunter rund **80 % aus der Schweiz**, präsentierten Trends, Innovationen und Fachkompetenz aus allen relevanten Segmenten der Kulturgütererhaltung wie Denkmalpflege, Restaurierung, Archäologie, Handwerk, Museumstechnik, Digitalisierung, Archivierung, Multimedia sowie Softwarelösungen.

Unter dem Dach von «Netzwerk Kulturerbe Schweiz» waren insgesamt rund zehn Verbände/Organisationen präsent. Erstmals beteiligte sich auch die kantonale Museumsvereinigung «muse-um-zürich», welche neben der Präsenz in der Halle auch Schulungen für ihre 120 Netzwerk-Museen anbot. **Geschäftsführerin Cornelia Schneller**: «An der **CULTURA SUISSE** haben wir in der Branche ein Gesicht bekommen und werden so besser wahrgenommen».

Ein weiteres Highlight war der **400 m² grosse «Werkplatz»**, organisiert von *Handwerk in der Denkmalpflege* und dem *Verein Fachwerkerleben*. Hier wurde die Vielfalt traditioneller und restauratorischer Handwerkstechniken praxisnah demonstriert und der direkte Austausch mit Fachleuten sowie Besuchenden gepflegt.

Starke Resonanz und Ausblick

Auch **Messeleiter Peter Plan** zeigt sich sehr zufrieden: «Zürich hat sich mit der Halle 550 als idealer Standort erwiesen, atmosphärisch passend und bestens geeignet für eine nationale Plattform. Das grosse Interesse der Ausstellenden, Fachbesuchenden und der Verbände unterstreicht den Charakter der **CULTURA SUISSE** als ‘Klassentreffen’ der Branche. Die Messe ist ein idealer Ort für Wissenstransfer, Wertschätzung und Netzwerken.»

«Die **CULTURA SUISSE** ist für uns nicht nur inhaltlich enorm wichtig. Umso erfreulicher ist es, dass wir sie in diesem Jahr weiter ausbauen und neu in einer denkmalgeschützten Halle etablieren konnten. Wir freuen uns bereits auf die kommende Ausgabe in zwei Jahren.» so **Daniel Fritz, CEO / VRP** des Veranstalters **event-ex**.

Die nächste **CULTURA SUISSE** findet im **März 2028** statt. Weitere Informationen finden Sie auf unserer Webseite unter www.cultura-suisse.ch.

Medienkontakt

Peter Plan
Messeleiter CULTURA SUISSE
peter.plan@cultura-suisse.ch
Tel. +41 79 403 05 94

Franziska Hutter
Kommunikation event-ex ag
franziska.hutter@event-ex.ch
Tel. +41 41 201 92 29

www.cultura-suisse.ch