



MEDIENMITTEILUNG

Zürich, im Dezember 2018

Schweizer Museen, Denkmalpflege und Kulturgüter im Rampenlicht

Die Museums-, Denkmalpflege- und Kulturgüterbranche ist ein wichtiger Wirtschafts- und Tourismusfaktor der Schweiz. Vom 24. – 26. Januar 2019 erhält die Branche mit der CULTURA SUISSE erstmals eine eigene Fachmesse. Über 100 Aussteller, vom Handwerker über den Techniker bis zu den Verbänden, treffen sich in der Bernexpo und geben einen Einblick in ihr Schaffen – auch fürs Publikum.

Kultur nimmt in der Schweiz Gesellschaft einen grossen Stellenwert ein, wie die Taschenstatistik 2018 des Bundesamtes für Kultur eindrücklich aufzeigt: Die öffentliche Hand gibt im Jahr über 2,5 Milliarden Franken für Kultur aus, über 70% der Schweizer Bevölkerung besucht pro Jahr mindestens ein Museum, ein Konzert oder ein Denkmal, und der Besuch von historischen und kulturellen Sehenswürdigkeiten ist die beliebteste Aktivität von Städtetouristen in der Schweiz. Eindrückliche Zahlen, die allesamt nicht zustande kämen, würden die verschiedenen Kultursparten der Schweiz nicht von unzähligen Fachleuten sorgsam unterhalten. Ihnen bietet sich mit der CULTURA SUISSE erstmals eine Schweizer Fachmesse, die Betreiber, Pfleger und Zulieferer unserer Museen, der Denkmalpflege und Kulturgüter ins Rampenlicht führt.

Über 100 Aussteller – vom Handwerker bis zum Verband – auch für Privatbesucher

Vom 24. bis 26. Januar 2019 zeigt die CULTURA SUISSE in der Bernexpo mit über 100 Ausstellern vor Ort, was es heutzutage alles an Handwerk, Material, Infrastruktur, Technologie und Networking benötigt, damit unsere Kulturgüter attraktiv bleiben. Die Ausstellerliste der CULTURA SUISSE liest sich wie ein Who-is-Who der Branche: Vom Schreiner für Spezialrestaurationen über den Maler mit verträglichen Anstrichen für denkmalgeschützte Bauten bis hin zur Kunstglaserei mit uralten Techniken – feinstes Handwerk gehört untrennbar zur Denkmal- und Museumswelt. Genau so wie die modernste Technik – von der Beleuchtung und Digitaldisplays über den Schutz mittels Sicherheitssystemen bis hin zur chemischen Analyse und zur elektronischen Eintrittskontrolle. An der CULTURA SUISSE stellen sich die wichtigsten Exponenten dieser Fachgebiete vor. Während die ersten beiden Messtage jeweils dem Fachpublikum vorbehalten sind, steht der Samstag auch allen interessierten Privatbesuchern offen (Öffnungszeiten täglich: 9-17h). Am publikumsoffenen Fachtag kommen Besitzer von denkmalgeschützten Immobilien und von pflege- oder schutzbedürftigen Kulturgütern und Kunstobjekten auf ihre Rechnung.

An allen drei Messtagen bietet die CULTURA SUISSE ihrem Publikum zudem die Möglichkeit, an Fachreferaten viel Wissenswertes zur Arbeit der ausstellenden Spezialisten zu erfahren. Zusätzlich finden im Rahmenprogramm vier Podiumsdiskussionen statt. Alle Informationen dazu unter: www.cultura-suisse.ch. Feierlich eröffnet wird die Messe am Donnerstag, 24. Januar vom Berner Stadtpräsidenten Alec von Graffenried und Vertretern des Bundesamtes für Kultur.

Alle Informationen zu CULTURA SUISSE unter:

www.cultura-suisse.ch

Anmeldung zur **Eröffnungs-Pressekonferenz** (Donnerstag, 24. Januar 2019 / 10 Uhr) an:

presse@cultura-suisse.ch

Kontakt Messeleitung :

Peter Plan
CULTURA SUISSE
pp@cultura-suisse.ch
+41 43 399 45 71 Direct
+41 79 403 05 94 Mobile
event-ex ag
Amtsstrasse 3
CH-8610 Zürich-Uster
www.event-ex.ch

Mit freundlicher Unterstützung von:



Kontakt Presse:

Thomas Borowski
Presse
presse@cultura-suisse.ch
+41 44 450 86 50 Direct
+41 79 296 05 66 Mobile
borowski+ für Wort und Bild
Kanzleistrasse 126
CH-8004 Zürich
www.borowski.ch