

# cultura SUISSE

Fachmesse für Museen,  
Denkmalpflege und Kulturgüter  
Salon professionnel des musées,  
préservation historique et objets culturels

**10 - 12. APRIL 2024 | BERNEXPO**

[en français](#)

## Auf der Zielgeraden!

---

Liebe CULTURA SUISSE Interessierte  
geschätzte Aussteller

Wir sind im Endspurt und mit den letzten Vorbereitungen auf Kurs. Die CULTURA SUISSE 2024 widmet sich auch dieses Jahr den aktuellen Herausforderungen und Treibern in der Museumswelt, im Kulturgüterschutz und im Denkmal. **Wie sieht das Museum des 21. Jahrhunderts aus, steht das Kunsthandwerk vor dem Aussterben und wie gehen wir mit dem Baudenkmal in Zeiten des Klimawandels um?** Wir freuen uns, mit Ihnen zusammen und unseren Gästen Antworten auf die Herausforderungen im Austausch zu finden. Einzelne Fixpunkte des Programms und der Parallelveranstaltungen haben wir für Sie in dieser Ausgabe zusammengefasst.

---

## Hands-on am Arbeitsplatz



Eine Spezialität der CULTURA SUISSE stellt der Anschauungsunterricht am Arbeitsplatz dar. Hier beteiligen sich die Vereine Handwerk in der Denkmalpflege und Fachwerkerleben sowie die IG Schmiede. Schmiede, Zimmerleute, Steinhauer, Gipser und Glasmaler zeigen ihre Kunst, ihr Fachwissen. In Zusammenarbeit mit dem Berner Heimatschutz demonstrieren Handwerker live vor Ort die Kunst des Schindelns. Wir bedanken uns bei allen Beteiligten schon heute.

---

## Podium 1 | 10.04.24: Museum des 21. Jahrhunderts

Museen boomen. Warum? Weil sie die richtigen Fragen stellen? Weil sie wertvolle Sammlungen zeigen? Fakt ist, auch die Kulturvermittlung ist zu Innovationen



gezwungen. Das Publikum ist anspruchsvoller. Was heisst Innovation für Museen? Haben es Museen ohne Sammlung leichter? Was soll mit den Sammlungen geschehen? Welcher Museumstyp wird überleben? Die renommierte Kultur- und Architekturjournalistin Karin Salm lotet als Moderatorin der Podiumsveranstaltung am ersten Messetag (10. April) die Perspektiven aus.

---

## Podium 2 | 11.04.24: Perspektive Handwerk



Am zweiten Messetag brennt eine existenzielle Frage unter den Nägeln: Steht das Kunsthandwerk vor dem Aussterben? Fakt ist: Wissen geht aus verschiedenen Gründen mehr und mehr verloren. Welche Ansätze braucht es, um dies zu verhindern? Referate und eine Podiumsdiskussion Perspektive Handwerk gehen am zweiten Messetag, am 11. April 2024, den Alarmsignalen nach.

---

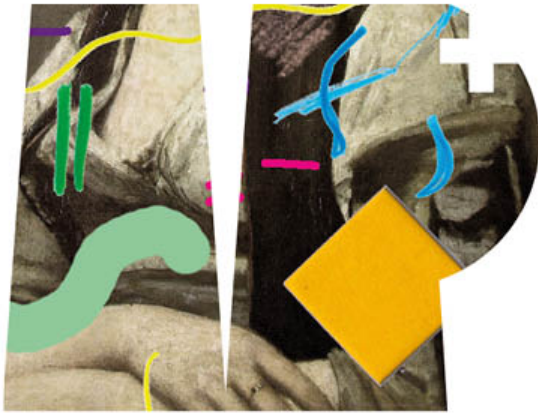
## Podium 3 | 12.04.24: Denk mal ans Klima

Klima und Denkmal. Auch schon daran gedacht? Wie stellen wir uns beim Bau im Denkmal zu Fragen des Klimawandels? Und: Was bedeuten die Folgen des Klimawandels für den Kulturgüterschutz? Antworten sind nicht ganz einfach. Das dritte Podium zeichnet die aktuelle Diskussion nach und versucht die Handlungsräume zu definieren.



---

**Noch wenige Plätze frei: 3. Museums-Marketing-Tag**



Gerade kleinere und mittlere Museen können ein Lied davon singen: Wie generiere ich neue Mittel? Wie mache ich meine Besucherinnen und Besucher zu Fans und wie gehe ich mit der Knacknuss der Freiwilligenarbeit um. Am 11. April 2024 schauen am 3. Museums-Marketing-Tag alle über den Tellerrand und können am Speed-Dating für best practices voneinander lernen. Programm und Anmeldungen auf <https://marketingtag.museumspass.ch/>

---

## Fachtagung: Fallstricke zirkuläres Bauen



Zirkuläres Bauen ist eine uralte Baupraxis, wie sie die Denkmalpflege kennt. Sie beflügelt aktuell die Architekturdebatte. Heute erschweren unter anderem die Normen diese Bautradition. Der Umgang mit neuen Normen und Richtlinien prägt die Fachtagung «Chancen und Fallstricke beim zirkulären Bauen im Bestand» am 10. April 2024. Veranstaltet wird die Tagung von «Bau und Wissen», dem Forum für den Wissenstransfer der Baubranche. Programm und Anmeldung auf [www.bauundwissen.ch](http://www.bauundwissen.ch)

---

An dieser Stelle möchten wir uns bei allen Organisationen, Branchenverbänden und Fachleuten bedanken, die massgeblich zur inhaltlichen Planung und Umsetzung der 4. CULTURA SUISSE beigetragen haben. Das Resultat ist ein reichhaltiges Angebot, welches in den Bereichen Denkmalpflege, Kulturgüterschutz und Museen topaktuelle Themen aufgreift und Ausstellerinnen und Aussteller dabei ihre Expertise zeigen können.

**Nicht verpassen:** Wenn Sie als Aussteller Ihren individuellen Promocode noch nicht in Ihrem Netzwerk bekannt gemacht haben, dann ist es jetzt an der Zeit!

Wir freuen uns auf Sie!

CULTURA SUISSE - erforschen, bewahren, erleben.

Mit herzlichen Grüßen

Peter Plan

Messeleitung

CULTURA SUISSE

c/o event-ex ag  
Amtsstrasse 3  
8610 Zürich-Uster  
Switzerland

+41 43 399 45 71 Direkt

[info@cultura-suisse.ch](mailto:info@cultura-suisse.ch) | [www.cultura-suisse.ch](http://www.cultura-suisse.ch)

Ausstellende

Tickets

Programm

KOSTENLOSES  
PROBEHEFT

Jetzt bestellen



Folgen Sie uns, es lohnt sich:



Medienpartner

RESTAURO MUSEUM AKTUELL ExpoTime MODULØR applica SCHREINER ZEITUNG

Si ce mail ne s'affiche pas correctement, vous trouverez ici le lien vers la version [web](#).

**cultura**  
**JUISSE**

Salon professionnel des musées,  
préservation historique et objets culturels  
Fachmesse für Museen,  
Denkmalpflege und Kulturgüter

**10 au 12 AVRIL 2024 | BERNEXPO**

[auf deutsch](#)

**Dernière ligne droite!**

Chères lectrices et chers lecteurs intéressés par CULTURA SUISSE,  
Chers exposants,

Nous entamons la dernière ligne droite avant l'ouverture du salon et les préparatifs finaux

battent leur plein. L'édition 2024 de CULTURA SUISSE se consacre à nouveau aux défis actuels et aux nouveautés qui marquent le monde des musées, de la protection des biens culturels et des monuments historiques. **À quoi ressemble le musée du 21<sup>e</sup> siècle, l'artisanat se trouve-t-il au bord de l'extinction et comment appréhender les monuments historiques à l'ère du changement climatique?** Nous nous réjouissons d'échanger avec vous et avec nos invités sur ces sujets et de réfléchir ensemble aux réponses que nous pouvons apporter à ces défis. Vous trouverez ci-dessous quelques points à découvrir dans le cadre du programme et des manifestations parallèles.

---

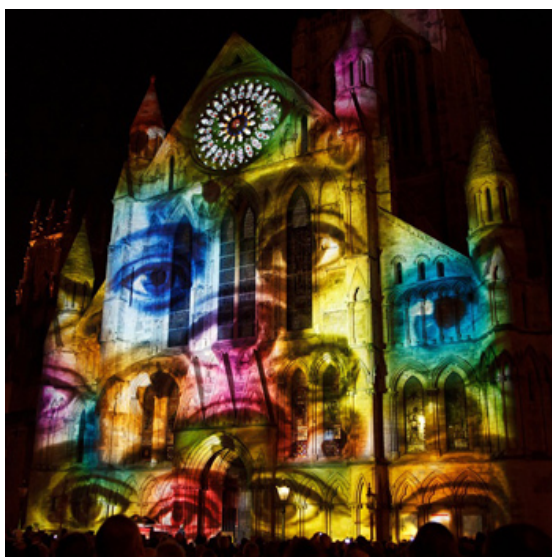
## À l'atelier, place à la pratique



CULTURA SUISSE se caractérise par sa proximité avec la pratique, un aspect que l'atelier illustre parfaitement. Les associations Artisanat du patrimoine bâti et *Fachwerkerleben* ainsi que la communauté d'intérêt *IG Schmiede* y sont particulièrement actives. Les forgerons, charpentiers, tailleurs de pierre, plâtriers et peintres sur verre y présenteront leur savoir-faire. En collaboration avec la protection du patrimoine de Berne, des artisans présenteront en direct l'art de la construction en bardeaux. Nous adressons d'ores et déjà de chaleureux remerciements à toutes les personnes impliquées.

---

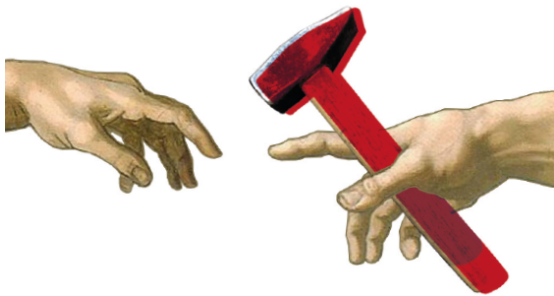
## 1<sup>re</sup> table ronde | 10.4.24: Le musée du 21<sup>e</sup> siècle



Les musées connaissent un boom sans précédent. Pourquoi? Parce qu'ils posent les bonnes questions? Parce qu'ils exposent des collections de grande valeur? Une chose est certaine: la médiation culturelle doit, elle aussi, innover. Le public est en effet toujours plus exigeant. Or que signifie innovation dans un musée? Les musées sans collection permanente ont-ils la tâche plus facile? Que doit-il se passer avec les collections? Quel type de musée survivra? Karin Salm, célèbre journaliste spécialisée dans la culture et l'architecture, se chargera de la modération de la table ronde du 10 avril.

---

## 2<sup>e</sup> table ronde | 11.4.24: Perspective artisanat



La table ronde du deuxième jour se consacrera à une question existentielle et brûlante: l'artisanat se trouve-t-il au bord de l'extinction? Il est incontestable que, pour des raisons diverses, le savoir-faire se perd. Quelles approches permettraient d'inverser la tendance? La table ronde et les exposés de cette deuxième journée de salon, le 11 avril 2024, s'intéresseront à ces signaux d'alarme.

## 3<sup>e</sup> table ronde | 12.04.24: Pensez au climat

Climat et monument historiques, cela vous laisse songeur? Quelle place accorder au climat lors de constructions dans des monuments historiques? Quelles sont les conséquences du changement climatique sur la protection des biens culturels? Les réponses ne sont pas simples. La troisième table ronde met en lumière le débat actuel et tente de définir des champs d'action.



## Encore quelques places libres: 3<sup>e</sup> Journée suisse du marketing muséal



Les musées de petite et moyenne taille ne connaissent que trop bien la difficulté du développement du marketing à moindre coûts. Comment transformer son public en fans et comment gérer le casse-tête du bénévolat? Le 11 avril 2024, la 3<sup>e</sup> Journée suisse du marketing muséal permet de partager ses expériences et d'échanger des bonnes pratiques. Programme et inscription sur

<https://marketingtag.museumspass.ch/fr/>

---

## Congrès professionnel: Les pièges de la construction circulaire



La construction circulaire est une pratique ancestrale bien connue dans la conservation des monuments historiques. Aujourd'hui, elle se trouve au cœur des débats architecturaux, car les normes, notamment, en compliquent l'application. La façon d'appréhender ces nouvelles normes et directives servira de fil rouge au colloque «Pièges et opportunités de la construction circulaire dans le bâti existant» le 10 avril 2024. Le congrès est proposé par «Compétence pour la construction», le forum pour le transfert de connaissances dans la construction. Programme et inscription sur [www.bauundwissen.ch](http://www.bauundwissen.ch)

---

Nous tenons à remercier ici toutes les organisations, associations de de branche et les spécialistes qui ont contribué de manière déterminante à la planification thématique et à la réalisation du 4<sup>e</sup> salon CULTURA SUISSE. Le fruit de leur engagement se traduit par une offre riche, qui aborde des sujets d'actualité dans les domaines de la conservation des monuments historiques, de la protection des biens culturels et des musées, et qui permet aux nombreux exposants et exposantes de présenter leur savoir-faire et leur expertise.

**Ne manquez pas cette occasion:** si vous êtes exposant et n'avez pas encore transmis votre code promotionnel individuel à votre réseau, c'est le moment de le faire!

Nous nous réjouissons de vous retrouver sous peu!

**CULTURA SUISSE - explorer, préserver, découvrir.**

Cordialement  
Peter Plan  
Direction du salon  
CULTURA SUISSE

c/o event-ex ag  
Amtsstrasse 3  
8610 Zürich-Uster Switzerland  
+41 43 399 45 71 Direct  
[info@cultura-suisse.ch](mailto:info@cultura-suisse.ch) | [www.cultura-suisse.ch](http://www.cultura-suisse.ch)

Exposants

Tickets

Programme

KOSTENLOSES  
PROBEHEFT

Jetzt bestellen



Suivez-nous, cela en vaut la peine:



Partenaire média

RESTAURO



MODULØR applica

SCHREINER  
ZEITUNG

Copyright © CULTURA SUISSE

KONTAKT MESSELEITUNG / CONTACT MANAGEMET / CONTACT DIRECTION DU SALON

*Peter Plan*

*CULTURA SUISSE*

[info@cultura-suisse.ch](mailto:info@cultura-suisse.ch)

+41 43 399 45 70 Tel

+41 43 399 45 75 Fax

*event-ex ag*

*Amtsstrasse 3*

*CH-8610*

*Zürich-Uster*

[www.event-ex.ch](http://www.event-ex.ch)

Aufgrund des Datenschutzgesetzes (DSG) weisen wir Sie darauf hin, dass Sie dieses Infomail weiterhin erhalten, sofern Sie sich nicht aktiv über den entsprechenden Abmelde-Link unten davon abmelden. Natürlich freuen wir uns, wenn Sie weiterhin bei uns bleiben. Wollen Sie diesen Newsletter nicht mehr empfangen?

Bitte hier abmelden: [Abmeldung](#).